

Es importante tener en cuenta que la celebración de Purim se ha involucrado en rituales que alegran tanto el cuerpo como el alma. Leemos en el Libro de Ester que Purim es un tiempo para "las fiestas y las juergas", así como para "enviarse regalos unos a otros y a los pobres". Estas instrucciones se tradujeron en costumbres y prácticas desarrolladas en todas las comunidades del mundo.

En las sinagogas, además de escuchar la lectura de Meguilá, los celebrantes se disfrazan, realizan actividades divertidas y celebran los "Purim-spiels", que son adaptaciones teatrales de la historia contada en la Meguilá.

Dentro y fuera de nuestras comunidades comemos oznei Haman (también llamado Hamantashen); enviamos canastas de alimentos (mishloach manot) a los amigos y distribuimos regalos a los necesitados (matanot l'evyonim).

En Israel, las celebraciones suelen ser especialmente extravagantes. Personas de todas las edades salen a la calle en desfiles como de carnaval. El desfile por las calles de Tel Aviv es particularmente muy conocido. En el Kotel (el Muro de los Lamentos), voluntarias del movimiento Mujeres del Muro leen la Meguilá Ester en la sección de las mujeres, aderezadas con máscaras y disfraces.



9 y 10 de Marzo, 2020  
14 de Adar, 5780

## Purim en nuestros días

*El recuento anual de la historia que leemos en el Libro de Ester – Purim – quizás sea el día festivo más alegre, casi tonto, lleno de tradiciones divertidas. En la sinagoga, leemos directamente de una Meguilá especial, escrita a mano, que será cantilada con una melodía específica, tanto en el erev (noche) como en la mañana del jag (día festivo).*

Rabino Clifford Culwin



Agradecemos al [www.reformjudaism.org](http://www.reformjudaism.org) y al IIFRR (Instituto Iberoamericano de Formación Rabínica Reformista) por ceder ese contenido, que viene a contribuir con el enriquecimiento del judaísmo reformista en las comunidades latinoamericanas.

## Purim en nuestros días (continuación)

Es una historia contada como si fuera el guion mismo de una película. La historia de Purim a una heroína impresionante, increíblemente bella y de fuertes convicciones. Su primo la introduce en un relacionamiento con un rey completamente anticuado, un chovinista completo, pero de una riqueza y poder inimaginables.

### ¿Una relación como esa podría funcionar?

Sorprendentemente, sí. Ellos bailan juntos. Ellos se hablan. Nuestra heroína le enseña a su rey totalmente enamorado a mirar a las mujeres, al mundo y a sí mismo de una manera diferente. Él la oye y aprende de ella. Él cambia. Ellos se enamoran. Y como el vínculo que crean es tan fuerte que puede salvar a un pueblo entero. Esta es la historia de Purim.

El Libro de Ester cuenta que el rey Ahashverosh avergonzó a Vashti, su primera esposa, al insistir en que ella bailara ante sus amigos usando solo su corona (este es el "viejo" Ahashverosh). Ella se niega y es depuesta de su lugar de reina. Se hace un llamado para que las mujeres más bellas del país se presenten como candidatas para elegir una nueva reina. La judía Ester, alentada por su primo Mordejai, se presenta, engaña y seduce al rey. Eso es todo lo que hubo que haber.

Mientras Esther lleva al rey Ahashverosh a la transformación, Mordejai descubre que Hamán, uno de los principales consejeros de Ahashverosh, planea matar a todos los judíos. Mordejai le dice a Ester, Ester le dice a Ahashverosh, y viene sobre Hamán el destino que él esperaba darle a los judíos. ¡Somos salvos!

El hecho de que la historia sea tan conocida es interesante, ya que Purim es en realidad un jag mucho más pequeño. Pero si tomamos la historia como una obra literaria, entenderemos prontamente su mensaje.

Primero, es una historia dramática. El Libro de Ester agrega a muchas características de la literatura de cualquier tiempo y lugar: romance, humor, intriga, tensión, personajes que nos inspiran a nos posicionar en favor o en contra y un final que nos mantiene al borde de nuestros asientos hasta la última página.

Segundo, la historia trata temas que abarcan a todas las generaciones de judíos: el bien sobre el mal, la victoria de los valientes y audaces, el castigo a los disimulados, la gloria a quienes alaban a Dios.



Tercero, es una historia feminista milenios antes de que alguien escuchara la palabra "feminista". Mientras que otros personajes juegan importantes roles, como Ahashverosh y Mordejai, es Esther quien está al frente y en el centro: en última instancia, es su coraje, su inteligencia y su disposición a ponerse en riesgo lo que salvó al pueblo nuestro. Purim es la celebración de una mujer extraordinaria e inigualable.

¿La historia de Purim realmente sucedió? ¿Hubo un Ahashverosh, un

Mordejai, un Hamán y, especialmente, una Ester? Los historiadores tienen dudas. La evidencia arqueológica es dudosa. Pero esto no importa. Durante los más de veinte siglos en que los judíos repetimos esta historia, ella se revistió de santidad, adentrándose al conjunto de los textos sagrados. Nos regocijamos en la narrativa del texto porque es parte de nuestra herencia. Aún más, aprendemos y reaprendemos las lecciones del Libro de Ester, ya que nos acercan los unos a los otros como pueblo y nos acercan inevitablemente a ser los judíos que tanto añoramos.

