

Del 7 al 15 de diciembre  
25 de Kislev - 3 de Tevet



# חנוכה

## JANUCÁ

Por: Rabina Dra. Kelita Cohen

**Una luz en días oscuros**  
*¿Por qué encendemos velas en Janucá?*

*La respuesta que da Rava<sup>1</sup> a esta pregunta es: "mishum pirsumei nisa"<sup>2</sup> – "para dar a conocer el milagro". Por eso la tradición es poner la janukiá encendida en la ventana, para que pueda ser vista por los transeúntes.*

*En tiempos oscuros, podemos encontrarnos ante el dilema de hacer pública nuestra judeidad o mantenerla en privado. Los criptojudíos son un ejemplo de quienes, debido a un contexto amenazador, han mantenido en secreto sus prácticas judías. Desde la Inquisición ibérica hasta la Alemania nazi, muchas chanukiot ciertamente mantuvieron sus luces alejadas de sus ventanas.*



*¿Cómo afrontar el mantenimiento de nuestras tradiciones en un entorno hostil como el que estamos viviendo? De forma tan abrupta e inesperada, nos encontramos con el antisemitismo a las puertas de casa, y empezamos a oír que tal vez sea mejor que nuestros hijos no salgan a la calle con el uniforme judío del colegio, o que tal vez sea mejor no llevar kipá en lugares públicos no judíos, o evitar el atrezzo judío o alusivo a Israel, para evitar ataques.*

*El propio Talmud, que anuncia la publicidad del milagro, aporta también de una tradición oral la siguiente advertencia: "En un momento de peligro, se puede colocar [la janukiá] sobre la mesa y eso basta para cumplir la mitzvá"<sup>3</sup>.*

---

1. Rabino talmúdico de Babilonia, en la época de la Guemará

2. Talmud, Shabat 23b

3. Talmud, Shabat 21b:8, una baraita.



*Pero encender las luces de Janucá en la ventana también puede ser un acto de resistencia. Al ser la Fiesta de las Luces, la celebramos más auténticamente cuando encendemos una luz en tiempos oscuros.*

*Aunque se trata de una fiesta rabínica, los sabios indican la primera referencia a Janucá al principio mismo de la Torá. En un midrash sobre el segundo versículo de Bereshit, se dice: "Y las tinieblas cubrieron la superficie del abismo': Tinieblas - alude al exilio griego, a que los griegos oscurecieron los ojos de Israel con sus decretos<sup>4</sup>".*

*Además del milagro y las luces, Janucá es la fiesta de la resistencia por excelencia. El pueblo de Israel ya había afrontado grandes crisis y graves amenazas a su vida (como en Persia, recordada en Purim), a su existencia como pueblo (en Egipto, durante la época de la esclavitud), a su permanencia en la tierra de Israel (como en el exilio babilónico), pero nunca un desafío tan directo a sus prácticas religiosas. El ataque de Antíoco IV iba dirigido contra el judaísmo. Nadie antes que él había intentado con tanto ahínco erradicar la observancia judía y el monoteísmo.*

*Con sus particularidades, los acontecimientos recientes pueden hacerse eco de traumas pasados. La siguiente lista de episodios está tomada de la historia de los Hasmonaim, en torno al año 167 a.C., ya sea en los libros de los Macabeos o en el libro de Judit. Pero, como veremos, bien podrían ser una descripción de la historia reciente, del 7 de octubre:*

- **Violenta invasión de la tierra de Israel:** La historia de Janucá se convierte, a través de este paralelo, en el trauma de la invasión del recinto sagrado, el Beit Hamikdash, la Casa que es nuestra patria.
- **Secuestro y asesinato de mujeres y niños:** El libro de los Macabeos<sup>5</sup> narra la historia de Ana, una madre que fue apresada por Antíoco Epífanes con sus siete hijos. Cada uno de ellos fue asesinado con un grado de crueldad similar a los que inundaron los periódicos de Israel hace dos meses.
- **Asesinato de ancianos:** el libro de los Macabeos<sup>6</sup> describe el asesinato de Eleazar, un anciano escriba.
- **Violaciones y estupro:** en la literatura rabínica, "cebo" (casa) también es sinónimo de mujer. En la lectura de Judith Kates de la historia de Judit, el pueblo invadido es Betulia, una alusión a la palabra hebrea "betulah", virgen. El pueblo judío se personifica como una virgen amenazada de penetración violenta.



---

5. II Macabeos, capítulo 7

6. II Macabeos, capítulo 6



*El rabino Shimon Sofer (1850-1944) se refiere a la luz de Janucá no sólo como la conmemoración de un milagro pasado, sino quizá como la oferta de algo milagroso en el aquí y ahora: la capacidad de servir de puente entre nosotros, los judíos, y todos los que nos rodean, porque pirsumei nisa concierne al otro, más que a nosotros mismos. En una época de tanto distanciamiento de la gente que nos rodea, es importante recordar que la luz de Janucá puede servir como una poderosa herramienta para acercarnos.*

*A partir del sangriento acontecimiento de los macabeos contra el ejército selúcida, nuestra tradición ha moldeado creativamente una fiesta de luces. Esperamos que en algún momento pronto podamos curarnos del trauma vivido el 7 de octubre, cicatrizar las heridas y quizás incluso desarrollar un nuevo ritual con la música como punto culminante, en homenaje a las víctimas del Festival de Música Nova de Re'im.*

*Pero hoy, como acto de resistencia, que "el encendido del candelabro sea un testimonio para todo el mundo de que la Presencia Divina descansa entre Israel"<sup>7</sup>.*

---

7. Talmud, Shabat 22b:2

**RABINA DRA. KELITA COHEN**

DIRECTORA EJECUTIVA DE LA ACADEMIA JUDÍA -  
CONGREGAÇÃO ISRAELITA PAULISTA - SÃO PAULO, BRASIL

Janucá significa  
inauguración.  
Con este texto,  
Kelita Cohen  
inaugura su camino  
como rabina.